

Gezien

Hoe was het? Dat vraagt de redactie iedere week aan bezoekers van schouwburg, museum, galerie of bloSCOOP.

Kunstcadeau-expositie

Galerie de Hollandsche Maagd, Gouda

Te zien tot en met donderdag 24 december

Tekst en foto's:
Marc van Velzen

'Het werk is erg indringend'

Francis Frinonnet woonachtig in Gouda



„In deze expositie is een serie portretten op ronde panelen te zien. De persoon in het portret kijkt je recht in de ogen aan. Dit werk van Koos ten Kate is erg indringend, maar ook verfrissend. Het gebruik van de rode kleur in die portretten maakt het ook uniek.”

'Erg mooi opgebouwd'

Lianne Glismeyer uit Gouda



„Deze expositie is een plezier voor het oog. Naar sommige werken heb ik lang gekeken, zoals de tekeningen van Gilles de Rooij. Dagenlang heeft hij met kleurpotlood talloze lagen over elkaar getekend. Het is heel mooi opgebouwd en de kunstwerken zijn erg divers.”

'Je moet goed opletten'

Joao Paulo Carvalho uit Voorburg



„Ik vind het leuk om te zien hoe ontzettend verschillende stijlen in dezelfde ruimte terugkeren. Als je niet goed oplet, zie je alsnog veel mooie kunstwerken over het hoofd. Vooral de geschilderde werken waarop dans is uitgebeeld, zijn erg mooi. Je ziet de bewegingen op het doek terugkeren en het is ook verwerkt in een bronzen sculptuur.”

'Verbazing over dikte porselein'

Matthé van Oostrom uit Gouda



„De expositie is heel afwisselend. Ik verbaasde me over het flinterdunne porselein, gemaakt door Petrus Griepink. Dat wordt de Nerkomi-techniek genoemd. Het is bijna net zo dun als papier. Ik durf het niet vast te pakken, zo gevoelig is het. Ik verbaas me er dan weer over hoe betaalbaar het is.”